

# EL CONDOR PASA

Canto tradizionale peruviano

Elaborazione di Giuseppe Cappotto

Soprani 

Contralti 

Voci maschili 

come il vento *pp*

*ff*

*mp*

*mf*

*mp*

*ff*

*p*

*mf*

*mp*

*p*

*mf*

*mf*

*mf*

*ff*

A - zul, a -

van gri - tan - do sin ce sar Li - ber - tad ou ou

van gri - tan - do sin ce - sar - Li - ber - tad ou ou

zul van gri - tan - do sin ce - sar, sin ce - sar Li - ber - tad, Li - ber - tad ou ou

*f* Li - ber - tad, Hi - ja de un pe - cho va lien - te de un cla rin tie - ne el son

*f* Li - ber - tad, Li - ber - tad, Li - ber - tad, de un cla rin tie - ne el son

*f* Li - ber - tad, hi - ja de un pe - cho va lien - te de un cla rin Li - ber - tad tie - ne el son Li - ber

Li - ber - tad, y he chi - za de pri - ma - ve - ra del Con - dor la can - cion

Li - ber - tad, Li - ber - tad, Li - ber - tad, del Con - dor la can - cion

tad, Li - ber - tad, y he chi - za de pri - ma - ve - ra del Con - dor Li - ber - tad, la can - cion, Li - ber -

la 2° volta molto rall.

*mf* Li - ber tad! *mp* ou ou *p* ou ou *pp* 1. ou!

*mf* Li - ber tad! *mp* ou ou *p* ou ou *pp* ou!

*mf* tad, Li - ber - tad, Li - ber - tad! *mp* ou ou *p* Li - ber - tad! *pp* ou ou

2. ou!

*p* ou!

*mp* ou!

*ff* *ff*

*ppp* al niente

*pp* *ff*

*ppp* al niente