

CARIBE

Michel Camilo

Poco Rubato

(pn) L.H. arpeggios

Am B⁷ E⁷ Am

5 Am G F E^b D^b B Asus⁴ A Dm E^b A⁷

accelerand

9 Dm E^b C/E F A^b7(13) G⁷ G/B

p

13 C⁹ F⁹ Bsus⁴ B⁷ B/D[#] E⁷ E+⁷

rit

17 Am Dm B/D[#] Em Em E/G[#]

¡Bomba! (pom-pom)

21 Am Dm B⁷ Em 1. Em E/G[#]

25 Am 2. E7(-9) rit 3. accelerand

28 E7(-9)

A **¡A Tempo! Rumba** = 150

32 A⁷ A/C[#] Dm B/D[#] E E/G[#] Am Am/E

(pn solo)

36 F⁷ B⁷ E⁷ Am

40 A⁷ Dm G⁷ C

Caribe - 2

44 **F** **B7** **E7** **E+7** **Am**

(Bass + Drums) (pn)

B *poco meso* ♩ = 120

48 **Am/E** **B7** **E7** **Am**

pn con 8va **Asus Gsus** **Fsus Ebsus** (pn)

(L.H.+Bass) 8va b

52 **Dm/A** **E^ø** **A7** **Dm** **8va**

g *3*

56 **G7** **F/G** **C**

60 **B7** **E7** **E+7** **Am** **I.**

/E (pn)

Caribe - 3

64 **C** 8va (2x)
2. **Dm/E** **E7**
cresc. siempre

68 **Am** **Dm** **E7**

72 **Am** **Dm** **E7**

76 **Am/E** a Coda **Dm** **E7**

79 1. **Am** 2. **E7** **E7** **Am**

Caribe - 4

D

83 Am Dm E7 Am
¡Montuno!

87 F7 B7 E7 Am A7

91 Dm E7 Am

95 F7 B7 E7 Am

SOLOS

99 Am A7 Dm E7 Am
(p) solo

103 F7 B7 E7 Am

107 A7 Dm E7 Am

111 F7 B7 E7 Am
VAMP

Caribe - 5

E (On Cue)

115 D^b/B C/B^b F^{#9}/E B7([#]11) B^b7([#]11) F^{#9}/E D^b/B

2x: B7([#]11) B^b7([#]11)

2da vez: *p cresc.*

119 C/B^b F^{#9}/E B7([#]11) B^b7([#]11) F^{#9}/E

123 ⊗

8^{va}

E([#]11)

127

1. 8^{va}

E([#]11)

Caribe - 6

131 2. E⁷ Am **F** Am Dm E⁷
 (montuno piano)

135 Am F⁷ B⁷ E⁷

139 E⁷ Am **F1** Am Dm
 DRUMS 8

150 E⁷ Am F⁷ B⁷ E⁷

155 (A⁷) Am 1.-4. 8 5. 4 Am Dm
 DRUMS X 5 veces

169 E⁷ Am **F2** Am (A⁷)
 Pn Melodia

173 Dm E⁷ Am F⁷

177 B⁷ E⁷ 1. Am 2. Am (pn con 8va)
 D.S. a Coda (c/rept)

Caribe - 7

Coda

181

Dm E7

3

Drums Fill

3

187

E7 Am

Fine