

# GIRA CON ME

Words and Music by  
WALTER AFANASIEFF, DAVID FOSTER  
and LUCIO QUARANTOTTO

Moderately slow ♩ = 63

B♭ F7 B♭ F7sus B♭ F7 B♭ F7sus

*mp*  
(with pedal)

Verse:

B♭ F7 B♭ F7sus B♭(9)/D B♭/D

1. Il mon-do gi - ra con me que - sta not - te pic - co - li pas - si che fac - cio con  
2. Sei tu che gi - ri con me que - sta not - te sei tu che gi - ri lon - ta - na da

F Cm Gm/B♭

te  
qui se - guo, il tuo cuo - re e se - guo la lu - na  
ma sí io so che tu sei la mia lu - na

© 2001 Sony/ATV Tunes LLC, Wallyworld Music, One Four Three Music and Sugar S.r.l.  
All Rights on behalf of Sony/ATV Tunes LLC and Wallyworld Music Administered by  
Sony/ATV Music Publishing, 8 Music Square West, Nashville, TN 37203  
All Rights on behalf of One Four Three Music Administered by Peermusic Ltd.  
All Rights for Sugar S.r.l. in the U.S. Administered by Sugar-Melodi, Inc. (c/o Chrysalis Music Group)  
All Rights Reserved

D/A A7 D Bb F7

co - sí na - sco - sta lon - ta - na da me. Il mon - do gi - ra con noi que - sta  
qual - co - sa mo - stri qual - co - sa no. Ci so - no stra - de az - zu - re nel

Bb Gm Dm

not - te ah e - si - stes - se lon - ta - na da qui  
cie - lo ci so - no oc - chi e il cie - lo è già lí

Eb Cm7 Bb/F Eb/F Eb/G

un po - sto do - ve sco - pri - re il mio cuo - re sa - pe - re se lui può a - ma - re o  
sí que - sto cre - do che sia - no le stel - le ah se po - tes - si fer - mar - mi co -

*cresc. poco a poco*

Chorus:

F/A F7/A Bb D7/F# Gm Gm/F

no. E gi - re - rà e gi - re - rà il cuo - re  
sí. E gi - re - rà e gi - re - rà il cuo - re

*mf*

Cm Cm/Bb F/A F7/Eb Bb(9)/D Bb/D

mi - o as-sie - me a te e gi - re - rá il mon - do gi - re - rá la mia  
 mi - o lon-tan da te e gi - re - rá il mon - do gi - re - rá que - sta

1. Eb Bb/F F7 Bb F7

vi - ta e un-gior-no lui sí ca - pi - rà.  
 not - te e un-gior-no lui

*dim.*

2. Bb F7sus Bb/F F7 Gb Db7

sí ca - pi - rà.

*mp* *cresc.* *f*

Gb Gb/Bb Db Eb

A<sup>b</sup>m
E<sup>b</sup>m/G<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>/F
F7
B<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>

dim.

Bridge:

E<sup>b</sup>m/G<sup>b</sup>
B<sup>b</sup>/F
Dm/F
A/E

Cuo - re già lon - ta - no sí tu sei la lu - na po -

mp

C<sup>#</sup>m
F<sup>#</sup>7sus
F<sup>#</sup>7

tes - si sco - pri - re lo nel cie - lo. E gi - re -

cresc. rit.

Chorus:

B
D<sup>#</sup>7/G
G<sup>#</sup>m
G<sup>#</sup>m/F<sup>#</sup>
C<sup>#</sup>m
C<sup>#</sup>m/B

rà e gi - re - rà sí gi - re - rà il cuo - re

f a tempo



N.C.

mi - o gi-re-rà il mon - do gi-re-rà la mia vi - ta \_\_\_\_\_ e un gior-no lui

*a tempo*



sí \_\_\_\_\_ sí ca - pi - rà. E un gior-no lui sí \_\_\_\_\_ sí ca - pi -

*dim.* *mp* *poco rit.*



rà. \_\_\_\_\_

*a tempo* *poco rit. e dim.* *P*