

"Ombra mai fu"

tieferer Stimme
(Orig.: F-Dur)

Arie des Xerxes aus der Oper "Xerxes" (1. Aufzug, 1. Szene)
Klavierauszug mit Singstimme

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Klavierauszug: Johan van Slageren

Larghetto

Singstimme

Klavier

8

15 Xerxes

Om - - bra mai fù di ve - ge -

22

- ta - bi - le ca - ra ed a - ma - bi - le so - a - ve più, om - bra mai

28

fù di ve - ge - ta - bi - le ca - ra ed a - ma - bi - le so - a - ve

34

più, ca - ra ed a - ma - bi - le, om - bra mai fù di ve - ge -

40

- ta - bi - le ca - ra ed a - ma - bi - le so - a - ve più, so - a - ve

46

più.