

No. 3

Allegretto (MM ♩=92)

J. Brahms – G. Cziffra

gliss. *grazioso* *gliss.* *gliss.*

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

7 *gliss.* *p*

* Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

13 *misterioso* *p* *sotto voce* *tenuto* *m.s.* *m.s.*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

19 *mezzo* *mezzo* *rit. molto* 8

legato *legato*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. *

25 *loco* *a tempo* *grazioso, più dolce* *gliss.* *gliss.*

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

31 *gliss.* *pp* *p*

37 *risoluto* *pp* *p* *m.d.* *mp* *pp* *m.s.* *mf* *staccato* *ff* *staccato*

43 *sempre staccato* *mf* *f* *loco* *rit. - - a tempo* *fp* *senza Ped.*

Vivace (MM ♩ = 144)

49 *8* *mf* *ff* *martellato*

55 *8* *rit. molto* *loco*

Meno vivo (MM ♩ = 108)

spaventevole
sempre legato

62 *p cresc.* *rf* 8 *loco* *p cresc.* 4 3 4 2

68 *rf* 8 *loco* *p cresc.* 3 *rf* 8 *loco* *p cresc.* *martellato*

74 *rit.* *poco* *a* *poco* 8 **Tempo I** *loco* 8 *loco* 8 *loco*

cresc. molto *rf* *ffp* *f* *f*

80 *loco* *rf* *gliss.* *loco* *con grazia*

86 *loco dolce* *p sempre* *rinforzando* *ff* 6 3 1 8