

"Keinen hat Gott verlassen"

J.S. Bach

Kei - nen hat Gott ver - las - sen Der ihm ver - traut all - zeit; Ob

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and common time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment is in the same key and time signature, with a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: "Kei - nen hat Gott ver - las - sen Der ihm ver - traut all - zeit; Ob".

ihn schon drum viel has - sen So bringt's ihm doch kein Leid. Gott

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "ihn schon drum viel has - sen So bringt's ihm doch kein Leid. Gott".

will die Sein - en schüt - zen, Zu - letzt er - he - ben hoch, Und

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "will die Sein - en schüt - zen, Zu - letzt er - he - ben hoch, Und".

ge - ben, was ihn'n nüt - zet, hier zeit - lich und auch dort.

The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "ge - ben, was ihn'n nüt - zet, hier zeit - lich und auch dort."