

Ah, che non si conviene

A Doi Tenori

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore



Ah, ah, ah, che non si convie-ne romper la fe-de a chi la fè man-tie -

Tenore



Ah,

Basso



6



- - ne che non si convie - ne non si conviene non si con-vie - ne



ah, ah, che non si convie - ne non si conviene non si conviene non si con-vie - ne



10



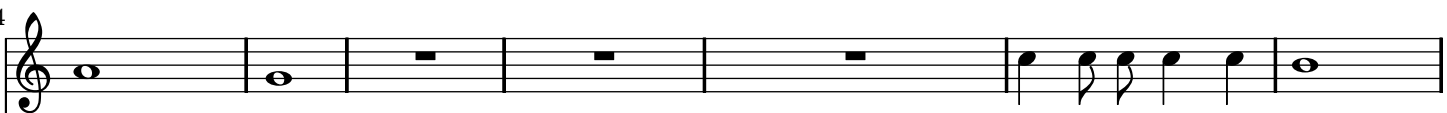
Ah che non si convie-ne romper la fe - de a chi la fè man-




Ah che non si convie-ne romper la fe - de a chi la fè man-



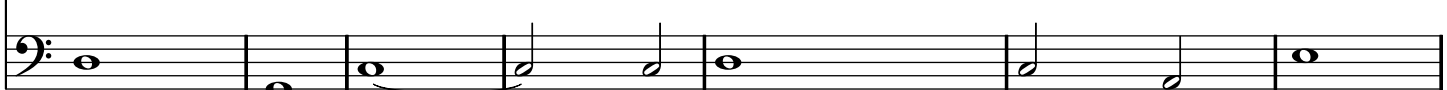
14



tie - ne ch'esservi suole appres -



tie - ne il mio fermo voler e quell' istesso lon-tan da



21

so E quello istes-so lontan da voi È quell' i - stes-so lontan
 voi ch'esservi suole appres - so È quell' i - stes-so lon - tan

26

da voi ch'esser vi suol ap-pres - so ne può cangiarlo morte
 da voi ch'esser vi suol ap-pres - so ne può cangiarlo mor - te ne sia

33

ne sia malvagia sor-te ne può cangiarlo mor-te ne sia malvagia
 malvagia sor - te ne può cangiarlo mor - te ne sia malvagia sor - te

37

sor-te Ma fer - mo co - me a l'on - da im - mo - bil sco -
 Ma fer - mo co - me a l'on - da im - mo - bil sco -

44

- - glio i vo - glio i vo-glio e viver vo -

- - glio e vi-ver vo - stro e mo-rir vo - stro i vo-

50

stro e mo-rir vo - stro e vi-ver vo-stro e mo-rir vo-stro i vo - glio i vo -

glio i vo-glio e vi-ver vo-stro e mo-rir vo-stro i vo - glio i

54

glio i vo - glio e vi-ver vo-stro e mo-rir vo-stro i vo - glio i vo - glio i vo -

vo - glio i vo - glio e vi-ver vo-stro e mo-rir vo-stro i vo - glio i vo - glio i

57

glio i vo - glio e vi-ver vo-stro e mo-rir vo - stro i vo - glio e vi-ver

vo - glio i vo - glio e vi-ver vostro e morir vostro i vo - glio e vi-ver

62

vo-stro e morir vo-stro i vo - - - glio.

vo-stro e morir vo-stro i vo - - - glio.

The musical score consists of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef. The lyrics are: "vo-stro e morir vo-stro i vo - - - glio." The first staff has a fermata over the word "vo" and a double bar line at the end. The second staff has a fermata over the word "vo" and a double bar line at the end. The third staff has a double bar line at the end.