

3. Грусть просторов

Медленно, тихо, строго $\text{♩} = 48$

6/8 *p* 7/8

С. Люб. лю я грусть тво. их про-сто-ров, мой ми-лый край, свя.

А. *p*

Т. Люб. лю я грусть тво. их про-сто-ров, мой ми-лый край, свя.

Б. *p*

7/8 *p* *pp* *p* 6/8 *mf*

- та - я Русь. Судь - бы у - ны-лых при-го-во-ров я не бо-юсь и

p *pp* *p* *mf*

- та - я Русь. Судь - бы у - ны-лых при-го-во-ров я не бо-юсь и

p *pp* *p* *mf*

p *pp* *p cresc.* *p* **рoco espressivo**

не сты-жусь. И все пу-ти тво - и мне ми-лы, и пусть гро-зит бе-

p *pp* *p cresc.* *p*

не сты-жусь. И все пу-ти тво - и мне ми-лы, и пусть гро-зит бе-

p *pp* *p cresc.* *p*

mf *sub.pp* *mf* *mp*

- зум_ный путь и тьмой и хо_ло_ дом мо-ги_лы, и не-хо-чу с не-

mf *sub.pp* *mf* *mp*

- зум_ный путь и тьмой и хо_ло_ дом мо-ги_лы, и не-хо-чу с не-

molto espressivo *pp* *p* *pp*

- го свер-нуть. Не закли-на-ю ду-ха зло-го и, как мо-лит-ву,

pp *p* *pp*

- го свер-нуть. Не закли-на-ю ду-ха зло-го и, как мо-лит-ву,

p *cresc. poco a poco* *mf* *Piu tenuto*

на-изусть твер-жу все те ж че-ты-ре слова: „Ка-кой про-

p *cresc. poco a poco* *mf*

на-изусть твер-жу все те ж че-ты-ре слова: „Ка-кой про-

f *p* *pp*

- стоп! Ка-ка-я грусть!“

f *p* *pp*

- стоп! Ка-ка-я грусть!“