



# Gabriela

Antonio Carlos Jobim

arr. Paulo Jobim

*Lento* *rubato*

F#dim 7 Bm7 E<sup>7</sup><sub>4</sub> E7 Amaj7(9)

Vim do Nor - te — vim de lon - ge — De um lu - gar que — já não há —

*mp*

C#m7 F#7 F#7(b9) Bm7(9) E<sup>7</sup><sub>4</sub> E7(9)

Vim dor - min - do — pe - la es - tra - da — Vim pa - rar nes - te lu -

Amaj7 F#m Bm7 E7/4 Amaj7 F#m Bm7 E7/4

**Moderato**

gar Meu chei-ro é de cra-vo Minha cor de ca-ne-la A mi-nha ban-dei-ra é ver-de\_a-ma-

15 *mf*

Amaj7 F#m Bm7 E7/4 Amaj7 F#m Bm7 E7

*ritard.*

re-la Pi-men-ta de chei-ro ce-bo-la\_em ro-de-la Um bei-jo na bo-ca Fei-jão na pa-

19

Amaj7 Dmaj7(9) Amaj7 Dmaj7(9) Amaj7 F#m Bm7 E7/4

**meno mosso**

**a tempo**

ne-la Ga-bri-e-la Sem-pre Ga-bri-e-la

23

Amaj7 F#m Bm7 E7 Amaj7 F#m Bm7 E7 Amaj7 F#m Bm7 E A

*ritard.*

29



a tempo

Cdim7

Bm7

E7

Se\_a - in - da so - bras - se\_um di - nhei - ro Po - di - a com - prar - te\_um ves - ti -

Amaj7

F#m7

Bm7

E<sup>7</sup><sub>4</sub>

do E mais um vi - dri - nho de chei - ro Con - tar - te\_um se - gre - do no\_ou - vi -

Amaj7

Cdim7

Bm7

E<sup>7</sup><sub>4</sub>

do Te trou - xe\_um a - nel ver - da - dei - ro So - nhei que\_e - ra teu pre - fe - ri -

Amaj7

Cdim7

Bm7

E<sup>7</sup><sub>4</sub>(9)

Bb<sup>7</sup><sub>4</sub>(9)

Amaj7

A<sup>9</sup><sub>6</sub>

*ritard.* -----

do Pen - sei, re - pen - sei tan - ta coi - sa Ah, me dei - xa ser teu ma - ri - do

Gabriela

**a tempo** C dim 7 B m 7 E<sup>7</sup><sub>4</sub>(9) B<sup>7</sup><sub>4</sub>(9) A dim 7 A<sup>9</sup>  
*ritard.*-----, 3

Pen - sei, re - pen - sei tan - ta coi - sa Que - ri - a ca - sar - me con - ti - go

**più mosso** C7(13) B m 7 E7(13) E7(<sup>9</sup>/<sub>5</sub>) A<sup>9</sup>  
*ritard.*-----, 3

Ga - bri - e - la Ga - bri - e - la To - dos

**Lento** G<sup>#</sup>dim 7 A m (add9)/C B m 7(b5) E 7 G m 6/B<sup>b</sup> A 7(b9)

di - as es - ta sau - da - de Fe - li - ci - da - de, ca - dê vo - cê Já não con -  
 sa - do mui - to na vi - da Vol - ta ban - di - da ma - ta es - ta dor Vol - ta pra

D m 7(9) G<sup>#</sup>dim 7 A m A m/G F<sup>#</sup>m 7(b5) B 7 E m a j 7(<sup>#</sup>5) E 7(<sup>#</sup>5)

si - go vi - ver sem e - la\_Eu vim a ci - da - de pra ver Ga - bri - e - la Te - nho pen -  
 ca - sa, fi - ca con-

A m F Fmaj7 F7 Bb Bbmaj7 Bb7 E Emaj7 E7 A m G $\frac{7}{4}$ (9) G7(b9)

**più mosso**

mi - go Eu te per - dô - o com rai - va e\_a - mor Che - ga mais per - to mo - ço bo -  
bo - ca na mi - nha

Cmaj7 Ebdim7 Dm7 G $\frac{7}{4}$ (9) Dbmaj7(9) Cmaj7(9) B7(b9)

ni - to Che - ga mais per - to meu rai - o de sol A mi - nha ca - sa\_um es - cu - ro de -  
bo - ca A tu - a bo - ca\_é meu do - ce\_é meu sal Mas quem sou eu nes - ta vi - da tão

E m Am7 B7(b9) Dm7(9) Bb7(9)

ser - to Mas com vo - cê e - la\_é chei - a de sol Mo - lha tua val Ca - sa de  
lou - ca Mais um pa - lha - ço no teu car - na -

**meno mosso**

Bb7(9) Am(add9)/C Bm7(b5) E7 Gm6/Bb A7 Dm7(9) G#dim7

som - bra Vi - da de mon - ge Quan - ta ca - cha - ça Na mi - nha dor Vol - ta pra ca - sa, fi - ca co -

Gabriela

Am F Fmaj7 F7 Bb Bbmaj7 Bb7 E Emaj7 E7 A B/F# Am7

mi - go Vem que\_eu te\_es - pe - ro Tre - men - do de\_a mor

A maj7(#11) A7(9) A7(13)

Em noi - te sem lu - a Pu - lei a can - ce - la Ca - í do ca - va - lo Per -

A/G F#m7 B7(9)

di Ga - bri - e - la Oh, lu - a de cê - ra Oh, lu - a sin - ge - la Lu - a fei - ti -

B6 B/A ritard..... G#m C#7(9)

cei - ra Ca - dê Ga - bri - e - la

Bb7(9)

Allegro

On-tem vim de lá do Pi-lar In-da on-tem vim de lá do Pi-lar Já tô

130 *f subito*

Bbm7 Fm/Bb Bb7(b9) Bb7(b9)

com von-ta - de de ir por a - í

134

Db7(9)

On-tem vim do la - do de lá In-da on-tem vim do la - do de lá Já tô

138

Bb7(9)

G7(13)

com von-ta - de de ir por a - í

142

3



Gabriela

E $\flat$  D $\flat$ /E $\flat$  E $\flat$ /F E $\flat$  F/E $\flat$  E $\flat$ /F E $\flat$  D $\flat$ /E $\flat$  E $\flat$ /F E $\flat$  G $\flat$ /E $\flat$  A/E $\flat$  G $\flat$ /A $\flat$

A $\flat$ 7 $_4$ (9) A $\flat$ 7(9) A $\flat$ 7 $_4$ (9) A $\flat$ 7(9)

É na cor - da da vi - o - la to - do mun - do sam - bar É na cor - da da vi - o - la to - do mun - do sam -

A $\flat$ m7(9) A $\flat$ 7(9) (omit3) A $\flat$ 7 $_4$ ( $\flat$ 9)

bar To - do mun - do sam - bar To - do mun - do sam - bar

E D/E E/F $\sharp$  E F $\sharp$ /E E/F $\sharp$  E D/E E/F $\sharp$  E G/E B $\flat$ /E G/A

A7 $_4$ (9) A7(9) A7( $\sharp$ 11 $_9$ ) A7 $_4$ (9) A7(9) A $\flat$ m7(9)

A7(b9)

D6

Am7

Dmaj7

D6

D7

E7

Emaj7 Ebmaj7

A7

D

C/D D/E

D

E/D D/E

D

C/D D/E

D

F/D G#/D

F/E

D

C/D

D/E D

E/D D/E

D

C/D D/E

D

F/D

Bb/D F/E

D

C/D D/E

D

E/D D/E

D

C/D D/E

D

F/D Ab/D

F/E

Ab

Dbmaj7

tacet

Ab/D

D(omit3)

Que - bra pe - dra

ritard.

subito

ff

8va

8vb