

Esta noche es Nochebuena

(Villancico Popular de Cheste)

Enrique Ortí

Musical score for Soprano, Contralto, Tenores, and Bajos, measures 1-4. The score is in 3/8 time and features a key signature of one flat. A repeat sign is present at the beginning of measure 3. The lyrics are: Soprano: La la la ra la la; Contralto: La la la; Tenores: Plim plim plim plim ...; Bajos: Plum plum plum plum ...

Musical score for Soprano, Contralto, Tenores, and Bajos, measures 5-9. The lyrics are: Soprano: la la ra la la la la ra la la la ra la; Contralto: la la la la la ra la; Tenores: plim plim plim plim plim plim plim plim plim plim; Bajos: plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum

Musical score for Soprano, Contralto, Tenores, and Bajos, measures 10-14. The lyrics are: Soprano: la la la Es ta no - che/es No - che
na pan - de - re - ta
Contralto: la La la Es - ta no -che/es
U - na pan - de -
Tenores: plim plim...
Bajos: plum plum...

15

bue - na y sue - na yo ma - ña -na/es no sé por Na - vi - dad ¡ay! ¡ay! ¡ay!
da - va

No - che - sue - na y re - ta - sue - na yo ma - ña -na/es no sé por Na - vi - dad ¡ay! ¡ay!
da - va

20

To - cad mo - zos pa - las gui - ta - rras y/em - pe - ce - mos
Ca - mi - na pa - ra Be - lén has - ta lle - gar ¡ay!

To - cad mo - zos pa - las gui - ta - rras y/em - pe - ce - mos
Ca - mi - na pa - ra Bet - lem has - ta lle - gar

25

a bai - lar ¡ay! ¡ay! ¡ay! U - En
al por - tal ¡ay! ¡ay! ¡ay!

pe - ce - mos a bai - lar ¡ay! ¡ay! ¡ay! En
ta lle - gar al por - tal ¡ay! ¡ay! ¡ay!

plum plum...
plum plum...

30

el Vir - por gen - tal de Be - lén sé hay es - tre - ño Ni - ño

el Vir - por gen - tal de Bet - lem sé hay es - tre - ño Ni - ño

plim...

plum...

35

2

1. vez

2.

llas sol y lu - - na; la mu - la le que/es - tá/en la cu - - na; la na. La ve - les y

llas sol y lu - - na; la mu - la le que/es - tá/en la cu - - na; la na. La ve - les y

¡Ah...

¡Uh!...

plum plum

40

gru - ñe el buey le ba - je -a y/el Ni - ño de Dios dor ro - sas la cu - na/a - dor - nad en tan - to que/un An - gel dor me

gru - ñe, el buey le ba - je -a y/el Ni - ño de Dios dor ro - sas la cu - na/a - dor - nad, en tan - to que/un An - gel dor me

45

1. vez

D.S. al Coda

mi - do se
cien - do - le/es -

que -da Cla - tá

La

plim plim plim
plum plum plum

plim plum plum plum

50

Coda

la la

la

plim plum

plum plum plum

1.- Esta noche es Nochebuena
y mañana Navidad ¡ay, ay, ay!
Tocad mozos las guitarras
y empecemos a bailar ¡ay, ay, ay!
Una pandereta suena
yo no sé por dónde va ¡ay, ay, ay!
Camina para Belén
hasta llegar al portal ¡ay, ay, ay!

En el portal de Belén
hay estrellas, sol y luna,
la Virgen y San José
y el Niño que está en la cuna.

La mula le gruñe, el buey le baja
y el Niño de Dios dormido se queda.
Claveles y rosas la cuna adornad,
en tanto que un ángel meciéndolo está.

2.- La Virgen va caminando,
va caminando solita ¡ay, ay, ay!
y no lleva más compañía
que el Niño de la "manica" ¡ay, ay, ay!
San José era carpintero
y la Virgen costurera ¡ay, ay, ay!
Y el Niño labra la era
porque ha de morir en ella ¡ay, ay, ay!

En el portal de Belén
los ladrones han entrado
y al Niño recién nacido
los pañales le han quitado.

Picaros ladrones, caras de aceituna
no han dejado al niño "ropica" alguna.
Sencillos pastores corriendo al portal
lana y pieles llevan para calanetar.