

f

ЗАНАВЕС

ff

Ночь. Зимняя канавка. В глубине сцены набережная и Петропавловская крепость, освещённая луной. Под аркой, в тёмном углу, вся в чёрном, стоит Лиза.

mf

Лиза

Уж пол - ночь бли - зит ся, а

p

II. Герма-на всё нет, всё нет.

cresc. *mf* *mf*

Л.

Л.

Я зна - ю, он при.

Л.

- дёт, рас - се - ет по - до - зре - нье.

Л.

Он жер - тва олу - ча - я

Л.

и пре - сту - пле - нья не мо - жет, не мо - жет со - вер -

II.

ШИТЬ *p* *mf*

II.

Ах, не - то - ми - лаюь, не - стра - да - лаюь я!

Andante molto cantabile $\text{♩} = 66$

II.

Ах, не - то - ми - лаюь я го - рем...

II.

Но - чью ли, днём, толь - ко о нём ду - мой се - бя ис - тер - за - ла я...

II.

Где же ты, ра - дость бы - ва - ла - я? Ах, не - то - ми - лаюь, у - ста - ла

Л. я! Жизнь мне лишь радость су - ли - ла, ту - ча на - шла,

mf *p* *mf* *p* *pp* *pp*

Л. гром при - нес - ла, всё, что я в ми - ре лю - би - ла, сча - стье, на - деж - ды раз -

pp *pp* *p*

Л. - би - ла! Ах, ис - то - ми - лась, у - ста - ла я!

mp *pp* *f* *pp*

Л. Но - чью ли, днём толь - ко о нём, ах,

pp *cresc.* *scen.* *do* *mf* *dim.*

Poco string. *riten.*

И. ду - мой се - бя ис - тер - за - ла я... Где же ты, ра - дость бы -

pp cresc. *mf dim.*

Tempo I

И. - ва - ла я? Ту - ча при - шла и гро - зу при - нес - ла, сча - стье, на - деж - ды раз -

pp *mf* *f* *mf* *p*

И. би - ла! *cantabile* Я ис - то - ми - лась!

p *p* *mf* *p*

И. Я ис - стра - да - лась!... *riten.* Тос - ка гры - зёт ме - ня и гло - жет...

pp *pp*

ppp