

# Two Words

By: F. Santos & L. Ocampo  
Simplified Arrangement By:  
Walter M. Gravador

*Dolce e moderato*

For 2 Violins & Piano  
Accompaniment

Intro

Violin I

Violin II

Piano/Guitar

*legato* E C#m A B B7 E C#m

*sempre legato*

*con espressione*

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

A B B7 E C#m A B7

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E C#m A B7 B7/A E# G# A

20

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

G#m7 C#m F#m F#m F#m9

25

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

B7 E C#m A B7

C

30

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E C#m C#m C B9 B7 B/A

D

34

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E  
G#

A

G#m

A

A m

To Coda

38

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E

A  
C#

B  
D#

B7

E

42

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E

C#m

A

B7

*D.S. al Coda*

46

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E C#m A B7

8<sup>va</sup>-----

50

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E C#m A/C# Am/C

F

54

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E A/C# B/D# B7

58

Vln. I

Vln. II

Pno/Gtr.

E C#m  $\frac{A}{C\#}$   $\frac{A m6}{C}$  E

CWAIN 2010  
WALT MUSIK