

FANTASÍA AMARILLA

Arreglo al tema "Los pollitos"

Arr: Vallejo J.

Allegro

The musical score is arranged in two systems. The first system includes Soprano, Contralto, Tenor, and Bass vocal parts, along with a piano accompaniment. The second system includes Soprano (S), Contralto (CAlt.), Tenor (T), and Bass (B) vocal parts, with piano accompaniment. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Allegro'. The lyrics are: 'ha ha ha ha ha...' followed by 'los po lli tos', 'los - po - lli tos di cen', 'los po lli tos', and 'ah oh po'.

Soprano
Contralto
Tenor
Bass

dum dum dum dum dum...

S
CAlt.
T
B

los po lli tos
los - po - lli tos di cen
los po lli tos
ah oh po

8

S
di ce pi o pi o pi o cuan do tie nen ham bre cuan do tie nen

CAlt.
pi o pi o pi o cuan do tie nen ham bre cuan do tie nen frí o

T
8 tie nen ham bre pi o pi o cuan do tie nen ham bre

B
lli tos pi o pi o

11

S
fri o ma ma bus ca el ma iz y,el tri go pi o

CAlt.
pi o la ma ma les bus ca el ma iz y,el tri go oh pi o

T
8 cuan do tie nen frí o los po lli tos pi o pi o ah

B
la ma ma oh pi o pi o

15

S

CAlt.

T

B

los po lli tos di cen pi o pi o pi o cuan do tie nen ham bre

pi o pi o los po lli tos pi o pi o

dum dum dum dum dum...

18

S

CAlt.

T

B

la ma ma les bus ca el ma íz y,el tri go

cuando tie nen frí o

tie nen frí o ma ma bus ca el ma íz y,el tri go

21

S

oh pi o ah

CAlt.

les da la co mi da y les pres ta,a bri go oh pi o ah

T

8 los po lli tos y pres ta,a bri go oh pi o ah

B

y les da,a bri go oh pi o ah