

Siadła pszczołka

The musical score is written in 3/4 time and the key of A major (indicated by three sharps: F#, C#, G#). It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The piano accompaniment includes chord symbols: a, A, E, A, E, A, E, E, H, a, A, A, D, A, A, E, A, E, a, A, A, D, A, A, E, A, a, a.

Siadła pszczołka na jabłoni i otrzepuje kwiat,
czemu żeś mi, moja miła, zawiązała ten świat?
Czemu żeś mi, moja miła, zawiązała ten świat?

Jam ci świata nie wiązała, zawiązał ci go ksiądz,
jam cię tylko pokochała, tyś mnie nie musiał wziąć.
Jam cię tylko pokochała, tyś mnie nie musiał wziąć.

Jam się pięknie ubierała, pięknie stroiłam się,
a tyś myślał, że ja ładna i to uwiodło cię.
A tyś myślał, że ja ładna i to uwiodło cię.

Murarczyku, zamuruj mi moje czarne oczy,
żeby nigdy nie patrzyły, we dnie ani w nocy.
Żeby nigdy nie patrzyły, we dnie ani w nocy.