

Nº 13 Aria*)

Allegretto

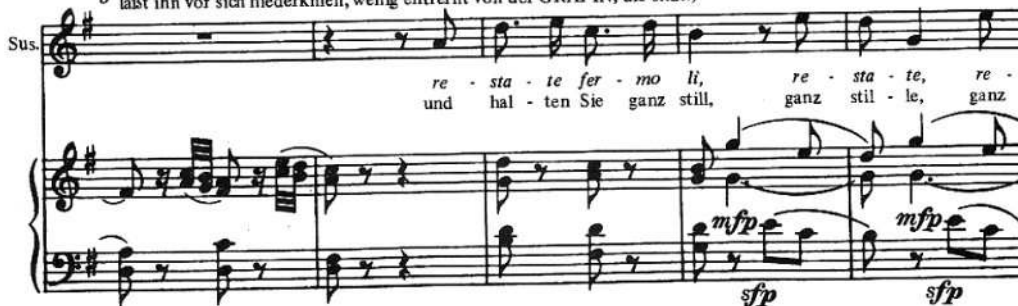
Susanna

(Prende CHERUBINO e se
(Nimmt CHERUBINO und

Sus. 

Ve - ni - te in - gi - noc - chia - te - vi:
Nur nä - her her und hin - ge - kniet:

5 lo fa inginocchiare davanti poco discosto dalla CONTESSA che siede.)
läßt ihn vor sich niederknien, wenig entfernt von der GRÄFIN, die sitzt.)

Sus. 

re - sta - te fer - mo li, re - sta - te, re -
und hal - ten Sie ganz still, ganz stil - le, ganz

10 

(Lo pettina da un lato,
(Sie kämmt ihn auf ei-
sta - te, re - sta - te fer - mo li, re - sta - te fer - mo li.
stil - le, und hal - ten Sie ganz still, und hal - ten Sie ganz still.

15 poi lo prende pel mento e lo volge a suo piacere.)
ner Seite, dann nimmt sie ihn beim Kinn und wendet ihn nach Belieben.)

Sus. 

Pian pia - no or via gi - ra - te - vi:
Und nun ein we - nig um - ge - dreht:

*) 2 Flauti, 2 Oboi, 2 Fagotti; 2 Corni; Archl. - Die Arie „Un moto di gioia“ KV 579, die bei der Wiener Aufführung 1789 an die Stelle der vorliegenden Arie trat, ist als Nº 13a im Anhang 1, Seite 482, mitgeteilt.

19

Sus.

us Gofin zign!

bra - vo, va ben co - si.
bra - vo, so ist es recht.

23

(CHERUBINO mentre SUSANNA lo sta acconciando guarda la CONTESSA teneramente.)
(CHERUBINO sieht die GRÄFIN zärtlich an, während SUSANNA ihn kämmt.)

Sus.

La fac - cia o - ra voi - ge - te - mi:
Und jetzt, mein Freund, hier - her - ge - schaut:

28

Sus.

o - là que - gli oc - chi a me, o - là que - gli oc - chi a
so sehn Sie mich doch an, so sehn Sie mich doch

(Seguita ad acconciarlo ed a porgli la cuffia.)
(Sie kämmt ihn weiter und setzt ihm dabei die Haube auf.)

32

Sus.

me. Drit - tis - si - mo, drit - tis - si - mo: guar - da - te - mi guar -
an. Kein Sei - tenblick, kein Sei - tenblick: hier - her - ge - schaut, hier -

cresc.

36

Sus. *da - te - mi. Ma - da - ma qui non è.*
her - ge - schaut. Die Grä - fin ist nicht hier.

f p

41

Sus. *La fac - cia o - ra vol - ge - te - mi: o - là que - gli oc - chi a me. Drit -*
Und jetzt, mein Freund, hier - her - ge - schaut: so sehn Sie mich doch an. Kein

cresc.

ihn anschauen

45

Sus. *tis - si - mo: guar - da - te - mi. Ma - da - ma, ma - da - ma qui non*
Sei - ten - blick: hier - her - ge - schaut. Die Grä - fin, die Grä - fin ist nicht

f p

50

Sus. *è. Ma - da - ma qui non è. Re - sta - te*
hier. Die Grä - fin ist nicht hier. Ste - hen Sie

cresc. f p

ihn sehen

Tu & Ambrinella

54

Sus.

fer - mo ... or via gi - ra - te - vi ... guar -
ru - hig ... jetzt wic - der um - ge - dreht ... hier -

58

Sus.

da - te - mi ... bra - vo ...
her - ge - schaut ... bra - vo ...

62

Sus.

più al - to quel col - let - to ... quel
den Kra - gen et - was hö - her ... die

67

Sus.

ci - glio un po' più bas - so ... le ma - ni sot - to il
Au - gen et - was sen - ken ... die Hän - de züch - tig

inn herüber!

72

Sus.

pet - to... ve - dre - mo po - scia il pas - so quan - do sa - re - te in
 kreu - zen... nun ü - ben Sie die Schrit - te, ge - hen Sie auf und

76

Sus.

piè ve - dre - mo po - scia il pas - so quan - do sa - re - te in
 ab, nun ü - ben Sie die Schrit - te, ge - hen Sie auf und

80

Sus.

piè. Mi - ra - te il bric - con -
 ab. Der Bur - sche ist durch -

(piano alla CONTESSA)
 (leise zur GRÄFIN)

84

Sus.

cel - lo! mi - ra - te quan - to è bel - lo! che fur - ba guar - da -
 trie - ben! wahr - haf - tig zum Ver - lie - ben! wie schelmisch er uns

88

M.

tu - ra!
an - blickt!

che vez - zo, che fi - gu - ra!
wie rei - zend er sich an - schickt!

mi - ra - te il bric - con -
der Bur - sche ist durch -

91

Sus.

cel - lo, mi - ra - te quan - to è bel - lo!
trie - ben, wahr - haf - tig zum Ver - lie - ben!

che fur - ba guar - da -
wie schel - misch er uns

93

Sus.

tu - ra! che vez - zo, che fi - gu - ra!
an - blickt! wie rei - zend er sich an - schickt!

Se l'a - ma - no le
Wenn den die Frau - en

cresc.

f

p

96

Sus.

fem - mi - ne han cer - to il lor per - chè.
lie - ben, so wis - sen sie war - um.

Se l'a - ma - no, han
So wis - sen sie, so

101

Sus.

cer - to il lor per - ché, han cer - to cer - to cer - to il lor per -
 wis - sen sie war - um, sie wis - sen, ja sie wis - sen sehr gut war -

sf p tr

106

Sus.

ché, han cer - to cer - to cer - to il lor per -
 um, sie wis - sen, ja sie wis - sen sehr gut war -

sf p tr

110

Sus.

ché, han cer - to cer - to il lor per - ché, han cer - to cer - to il lor per -
 um, sie wis - sen, wis - sen gut war - um, sie wis - sen, wis - sen gut war -

3

114

Sus.

ché, il lor per - ché, il lor per - ché.
 um, sehr gut war - um, sehr gut war - um.