

J.S. Bach
Cantata No. 68
Also hat Gott die Welt geliebt

(Coro.) (Nach Evangelium St. Johannis, Cap. 3, V. 16.)
(Larghetto ♩ = 50.)

Pianoforte.

(C O R O.)

Soprano. A

Alto. Al-
For

Tenore.

Basso.

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

so hat Gott die Welt ge - liebt,
God has loved the world so well,

Al-so hat Gott die Welt ge - liebt,
For God has loved the world so well,

Al-so hat Gott die Welt ge - liebt,
For God has loved the world so well,

Al-so hat Gott die Welt ge - liebt,
For God has loved the world so well,

B

dass er uns
and all the

B

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

er uns sei - - nen Sohn ge - ge - -
 all the souls of His cre - a - -

dass er uns sei - - nen Sohn ge - ge - -
 and all the souls of His cre - a - -

dass er uns sei - - nen Sohn ge - ge - -
 and all the souls of His cre - a - -

sei - - nen Sohn - - ge - ge - - ben, ge - ge - -
 souls of His cre - a - - tion, cre - a - -

ben.
 tion.

ben, dass er uns sei - - nen Sohn ge - ge - ben.
 tion, and all the souls of His cre - a - - tion.

ben, dass er uns sei - - nen Sohn ge - ge - ben.
 tion, and all the souls of His cre - a - - tion.

ben, dass er uns sei - - nen Sohn ge - ge - ben.
 tion, and all the souls of His cre - a - - tion.

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68



Wer sich _____ im Glau - ben
He sent _____ His Son on

Wer sich im Glau - ben
He sent His Son on

Wer sich im Glau - - ben
He sent His Son _____ on

Wer sich _____ im Glau-ben
He sent _____ His Son_ on

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

ihm er - giebt,
earth to dwell,

ihm er - giebt,
earth to dwell,

ihm er - giebt,
earth to dwell,

ihm er - giebt,
earth to dwell,

D

der soll dort e - wig
to earn for e - ver

der soll dort e - wig
to earn for e - ver

der soll dort
to earn for

der soll dort e - wig, e - wig, e -
to earn for e - ver, e - ver, e -

D

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

bei ihm le - - - - ben.
 their sal - va - - - - tion.

bei ihm le - - - - ben, der soll dort e - - wig
 their sal - va - - - - tion, to earn for - e - - ver

e - wig, e - wig bei ihm le - - ben, der soll dort e - - wig
 e - ver, e - ver their sal - va - - - tion, to earn for - e - - ver

- wig bei ihm le - - - - ben, der soll dort e - - wig
 - ver their sal - va - - - - tion, to earn for - e - - ver

E

bei ihm le - ben. Wer glaubt, dass Je - sus ihm ge - bo - -
 their sal - va - tion. Who - so his faith in Him will cher - -

bei ihm le - ben. Wer glaubt, dass Je - sus ihm ge - bo - ren, ihm ge - bo - -
 their sal - va - tion. Who - so his faith in Him - will cher - ish, Him will cher - -

bei ihm le - ben. Wer glaubt, dass Je - sus
 their sal - va - tion. Who - so his faith in

E

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

glaubt, dass Je - sus ihm ge - bo - *tr*
so his faith in Him will cher -

ren, wer glaubt, dass Je - sus ihm ge - bo -
ish, who-so his faith in Him will cher -

ren, wer glaubt, dass Je - sus ihm ge - bo -
ish, who-so his faith in Him will cher -

ihm ge - bo - ren, dass Je - sus ihm ge - bo -
Him will cher - ish, his faith in Him will cher -

ren, **F**
ish,

ren,
ish,

ren,
ish,

ren,
ish, **F**

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

der blei - - - bet
that one will

der blei - - - bet e - - - wig un - ver - lo - - -
that one will ne - - - ver, ne - ver per - - -

der blei - - - bet
that one will

der blei - - - bet e - - - wig, der blei - bet e - - -
that one will ne - - - ver, that one will ne - - -

e - - - wig un - ver - lo - ren, un - ver - lo - - - ren, der blei - bet e - wig un - ver -
ne - - - ver, ne - ver per - ish, ne - ver per - - - ish, that one will ne - ver, ne - ver,

- - ren, der blei - bet e - wig un - ver - lo - ren, der blei - bet e - wig un - ver -
- - ish, that one will ne - ver, ne - ver per - ish, that one will ne - ver, ne - ver,

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

e - wig un - ver - lo - ren,
 ne - ver, ne - ver per - ish,
 - wig un - ver - lo - ren, un - ver - lo - ren,
 - ver, ne - ver per - ish, ne - ver per - ish,
 lo - ren, un - ver - lo - ren,
 ne - ver, ne - ver per - ish, ne - ver per - ish,
 lo - ren, un - ver - lo - ren,
 ne - ver, ne - ver per - ish, ne - ver per - ish,

und ist kein Leid, das
 but free from earth - ly
 und ist kein Leid, das den be-
 but free from earth - ly care and
 und ist kein Leid, das den be-
 but free from earth - ly care and
 und ist kein Leid, das
 but free from earth - ly

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

den *tr* be - trübt,
care and strife,

trübt, betrübt, und ist kein Leid, das den be-trübt, kein Leid,
strife, and strife, but free from earth - ly care and strife, from earth -

trübt, betrübt, und ist kein Leid, das den be-trübt,
strife, and strife, but free from earth - ly care and strife,

den be - trübt, und ist kein Leid, das den be-trübt, kein
care and strife, but free from earth - ly care and strife, from

das den be - trübt, das den be - trübt,
- ly care and strife, from care and strife,

kein Leid, das den be - trübt,
from earth - ly care and strife,

Leid, das den be - trübt,
earth - ly care and strife,

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

H

den Gott und auch sein Je - sus
through Him gain ev - er - last - ing

den Gott und auch sein Je - sus
through Him gain ev - er - last - ing

den Gott und auch sein Je - sus, auch sein Je - sus
through Him gain ev - er - last - ing, ev - er - last - ing

den Gott und auch sein Je - sus, auch sein Je - sus
through Him gain ev - er - last - ing, ev - er - last - ing

H

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

liebt.
life.

liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt.
life, through Him gain ev - er - last - ing life.

liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt.
life, through Him gain ev - er - last - ing life.

liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt.
life, through Him gain ev - er - last - ing life.

liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt.
life, through Him gain ev - er - last - ing life.

liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt.
life, through Him gain ev - er - last - ing life.

liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt.
life, through Him gain ev - er - last - ing life.

liebt, den Gott und auch sein Je - sus liebt.
life, through Him gain ev - er - last - ing life.

Aria.

Presto. (♩ = 88)

mf Il Tenore marcato.

Soprano.

Mein gläu-bi - ges Her - ze, froh -
With faith ne - ver fail - ing, and

p

lok - ke, — sing', scher - ze,
joy - ful — heart hail - ing,

mf

mein gläu-bi - ges Her - ze, froh - lok - ke, — sing', scher - ze, froh -
with faith ne - ver fail - ing, and joy - ful — heart hail - ing, and

p

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

lok-ke, — sing; scherze, — dein Je - sus ist da; mein gläubi - ges Her - ze, froh -
 joy - ful — heart hail - ing, — I see — Je - sus near; with faith ne - ver fail - ing, and

mf

lok-ke, — sing; scher - ze, froh - lok-ke, — sing; scher - ze, dein Je - sus — ist
 joy - ful — heart hail - ing, and joy - ful — heart hail - ing, I see Je - sus

da!
 near!

R.H.

p

Weg Jam - mer, weg
 Out, trou - ble, out,

p

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

Kla - - gen, weg Jam - mer, weg Kla - gen, ich will_ euch nur sa - gen: mein
 sor - - row, out, trou - ble, out, sor - row, e - nough_ for the mor - row: that

Je - - sus ist nah; weg Jam - mer, weg Kla - gen, ich will_ euch nur
 Je - - sus is here; out, trou - ble, out, sor - row, e - nough_ for the

sa - - gen: mein Je - sus_ ist nah, mein_ Je - sus_ ist nah.
 mor - row: that Je - sus_ is here, that_ Je - sus_ is here.

Weg Jam - mer, weg Kla - gen, weg
Out, trou - ble, out, sor - row, out,

Jam - mer, weg Kla - gen, ich will - euch nur sa - gen: - mein Je - sus - ist
trou - ble, out, sor - row, e - nough - for the mor - row: - that Je - sus - is

nah. Mein gläu - bi - ges Her - ze, froh - lok - ke, - sing; scher - ze,
here. With faith ne - ver fail - ing, and joy - ful - hegt hail - ing,

mein gläu - bi - ges
with faith ne - - ver

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

Her - ze, froh - lok - ke, — sing', scher - ze, froh - lok - ke, — sing', scher - ze, — dein
 fail - ing, and joy - ful — heart hail - ing, and joy - ful — heart hail - ing, — I

Je - - sus ist da, froh - lok - ke, sing', scher - ze, froh -
 see — Je - sus near, and joy - ful heart hail - ing, and

lok - - ke, — sing', scher - - - - ze, mein
 joy - - - ful — heart hail - - - - ing, with

cresc. *mf*

gläu - bi - - ges Her - - ze, froh - lok - ke, — sing', scher - - ze, froh -
 faith ne - - ver fail - - ing, and joy - ful — heart hail - - ing, and

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

lok - ke, — sing, scher - ze, dein Je - sus — ist da!
joy - ful — heart hail - ing, I see Je - sus near!

The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The music consists of a single melodic line with some rests and a final cadence.

(Concerto.)

f

The instrumental part begins with a forte (*f*) dynamic. It features a complex texture with rapid sixteenth-note passages in both the treble and bass staves. The key signature remains one flat.

p *cresc.*

This section starts with a piano (*p*) dynamic and includes a *cresc.* (crescendo) marking. The texture continues with intricate sixteenth-note patterns in both hands, showing a dynamic increase towards the end of the section.

f

The final section begins with a forte (*f*) dynamic. It continues the complex sixteenth-note texture from the previous sections, ending with a final cadence. The key signature is one flat.

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

First system of musical notation, featuring a treble and bass clef. The treble clef part begins with a series of eighth notes, marked with a *p* (piano) dynamic. The bass clef part features a steady eighth-note accompaniment. A *cresc.* (crescendo) marking is present in the middle of the system.

Second system of musical notation. The treble clef part continues with a melodic line, and the bass clef part maintains the accompaniment. A *f* (forte) dynamic marking is visible in the bass clef part.

Third system of musical notation. The treble clef part features a melodic line with some rests. The bass clef part continues with the accompaniment. A *mf* (mezzo-forte) dynamic marking is present in the bass clef part.

Fourth system of musical notation. The treble clef part continues with a melodic line. The bass clef part continues with the accompaniment. A *mf* (mezzo-forte) dynamic marking is present in the bass clef part.

Fifth system of musical notation. The treble clef part continues with a melodic line. The bass clef part continues with the accompaniment.

p

Recitativo.

Basso.

Ich bin mit Pe-tro nicht ver-messen, was mich getrost und freu-dig macht, dass
Like Pe-ter I am not pre-sump-t'ous, it makes me glow with joy to know that

mich mein Je-sus nicht ver-gessen. Er kam nicht nur, die Welt zu richten, nein,
Je-sus ne-ver will for-get me. He came not to the world to judge us; no,

nein! er wollte Sünd' und Schuld als Mittler zwischen Gott und Mensch für diesmal schlichten.
no, when paths of sin we've trod be-tween us and our God, He is the Me-di-a-tor.

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

Aria.
(Maestoso ♩ = 80.)

Basso.

Du bist ge - bo - ren mir zu Gu - te,
 For my sal - va - tion Thou wast sent me,

du bist ge - bo - ren mir zu
 for my sal - va - tion Thou wast

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

tr
 Gu - te, das glaub' ich, mir ist wohl zu — Mu - the, das glaub' —
 sent — me, this know I; well does this con - tent me, this know —

— ich, mir — ist wohl zu Mu - the, weil — du —
 — I; well — does this con - tent — me, for — Thou —

— für mich ge - nug — ge - than, — weil du — für mich genug ge -
 — art all — in all — io me, — for Thou art all in all to

than, genug, genug, weil du — für mich ge - nug ge - than, für mich genug ge -
 me, art all in all, for Thou art all in all — to me, art all — in all to

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

than. Das Rund der
me. Though all the

Er den mag gleich bre chen, das Rund der
 world should meet dis as ter, though all the

Er den mag gleich bre - - - - -
 world should meet dis as - - - - -

- chen, will mir der Sa tan wi der spre - - - - - chen, so bet -
 - ter, and tho' the Fiend would be my mas - - - - - ter, still, Sa - -

ich dich, mein Heiland, an.
viour mine, I wor-ship Thee.

Das Rund der — Er — — — den mag gleich
Though all — the — world — — — should meet dis -

bre - chen, will mir der Sa - - - tan wi - der - spre - chen, so bet' ich —
as - ter, and tho' the Fiend — — — would be my mas - ter, still, Sa - viour —

dich. mein Hei - land, an; das Rund der Er - - - den mag gleich bre - - -
mine, I wor - ship Thee, tho' all the world — — — should meet dis - as - - -

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

- chen, - ter,

will mir der Sa - tan wi - der - spre - - - chen, wi - der - spre - - -
and tho' the Fiend would be my mas - - - ter, be_ my mas - - -

- chen, so bet' ich dich, mein Hei - land, an, so bet' - - - ich dich, mein - - -
- ter, still, Sa - viour mine, I wor - ship Thee, still, Sa - - - viour mine, - I

Hei - land, an. Du bist ge - bo - ren mir zu - Gu - te, -
wor - ship Thee. For my sal - va - tion Thou wast - sent me, -

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

du bist ge - bo - ren mir zu
 for my sal - va - tion Thou wast

Gu - te, das glaub' ich, mir ist wohl zu Mu - the, das glaub'
 sent me, this know I; well does this con - tent me, this know

— ich, mir — ist wohl zu Mu - the, weil du
 — I; well — does this con - tent me, for Thou

— für mich ge - nug — ge - than, — weil du — für mich genug ge -
 — art all in all — to me, — for Thou art all in all to

than, genug, ge-nug, weil du für mich ge-nug ge-than, für mich genug ge-
me, art all in all, — for Thou art all in all to me, art all in all to

than.
me.

Coro. (Evangelium St. Johannis, Cap. 3, V. 18.)
(Tempo ordinario ♩ = 72.)

Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.

Wer an ihn glaubet, der wird nicht ge- rich -
He that be - lie - veth will es - cape dam - na -

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

Wer an ihn glau - bet, der wird
He that be - lie - veth will es -
- tet, wer an ihn glau - bet,
- tion, he that be - lie - veth,

nicht ge - rich -
cape dam - na
der wird nicht ge - rich -
not suf - fer dam - na

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

Wer an ihn glaubet, der wird nicht ge - rich -
 He that be - lie - veth will es - cape dam - na -

tet, wer an ihn glau - bet, der wird nicht ge - rich -
 tion, he that be - lie - veth, not suf - fer dam - na -

tet, wer an ihn glau - bet, wer an ihn glau - - - bet, der wird nicht ge -
 tion, he that be - lie - veth, he that be - lie - - - veth will es - cape dam -

Wer an ihn glau - bet, der wird
 He that be - lie - veth will es -

- tet, wer an ihn glau - bet,
 - tion, he that be - lie - veth,

- tet, wer an ihn glau - bet, wer an ihn
 - tion, he that be - lie - veth, he that be -

rich - - - tet, der wird nicht ge -
 na - - - tion, will es - cape dam -

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

nicht ge - rich -
cape dam - na

der wird nicht ge - rich -
not suf - fer dam - na

glau - - - bet, der wird nicht ge - rich -
lie - - - veth will es - cape dam - na

rich - - - tet, wer an - - - ihn - - - glaubet, der wird nicht ge - rich -
na - - - tion, he that - - - be - lie - veth will es - cape dam - na

tet, wer a - ber nicht glau - bet, der ist schon ge - rich -
tion, but all un - be - lie - vers, are dam - ned al - read -

tet, wer a - - - ber nicht glaubet, der ist schon ge - rich -
tion, but all un - be - lie - vers, are con - demned al - read -

tet, der wird nicht ge - rich - - tet, wer an ihn glau - - - bet,
tion, will es - cape dam - na - - tion, he that be - lie - - - veth

tet, wer an ihn glau - - - bet, der wird nicht ge - rich -
tion, he that be - lie - - - veth will es - cape dam - na

- tet, wer a - ber nicht glau - bet, der ist
 - y, are dam - ned al - read - y, are con -

- tet, wer a - ber nicht glau - bet,
 - y, but all un - be - lie - vers,

der wird nicht ge - rich - tet, wird nicht ge - richtet,
 will es - cape dam - na - tion, es - cape dam - na - tion,

- tet, wird nicht ge - richtet,
 - tion, es - cape dam - na - tion,

A

schon ge - rich - tet, ist schon ge -
 demned al - read - y, are damned al -

der ist schon ge - rich - tet, wer a - ber nicht
 are dam - ned al - read - y, but all un - be -

A

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

rich -
read -

glau - bet, der ist schon ge - rich -
lie - vers, are con - demned al - read -

wer a - bernicht glau - bet, der ist schon ge - rich -
but all un - be - lie - vers, are dam - ned al - read -

- tet, wer a - bernicht glau -
- y, but all un - be - lie -

- tet, ist schon ge - rich -
- y, are damned al - read -

- tet, wer a - bernicht glau - bet, der ist
- y, but all un - be - lie - vers, are con -

wer a - bernicht glau - bet,
are dam - ned al - read - y,

- bet, der ist -
 - vers, are con -
 schon ge - rich -
 demned al - read -
 der ist schon ge - rich -
 are dam - ned al - read -

B
 schon ge - richtet. demned al - read - y. Wer an ihn glaubet, der wird nicht ge - rich - y. He that be - lie - veth will es - cape dam - na - tet, wer a - bernicht glaubet, but all un - be - lie - vers, der ist schon gerich - are dam - ned al - read -
 .Wer an ihn glau - bet, wer an ihn glau -
 He that be - lie - veth, he that be - lie -
 tet. Wer an ihn glau -
 - y. He that be - lie -
 tet. Wer an ihn glaubet, der wird nicht ge - rich -
 - y. He that be - lie - veth will es - cape dam - na -
 tet, wer a - bernicht glaubet, der ist schon gerich -
 - y, but all un - be - lie - vers, are dam - ned al - read -
B

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

- bet, der wird nicht ge-richtet, nicht ge-richtet,
 - veth will es-cape dam-na-tion, not be dam-ned,
 - bet, der wird nicht ge-richt't; wer
 - veth, he is not con-demned; he
 - tet, wird nicht ge-richtet,
 - tion, es-cape dam-na-tion,
 - tet, wer a-ber nicht are dam-ned al-

an ihn glaubet, der wird nicht ge-richt - - - - -
 that be-lie-veth will es-cape dam-na - - - - -
 wer a-ber nicht glau-bet, der istschon ge-richt - - - - -
 but all un-be-lie-vers, are dam-ned al-read - - - - -
 glau-bet,
 read-y,

wer an ihn glaubet, der wird
 he that be - lie - veth will es -
 - tet, wird nicht gerichtet, wer a - bernicht glau - bet,
 - tion, es - cape dam - na - tion, but all un - be - lie - vers,
 - tet, denn er glau - bet nicht an den Na - men des ein - ge -
 - y since they have not - faith in the On - ly be - got - ten

nicht ge - rich -
 cape dam - na -
 der ist schon ge - rich -
 are dam - ned al - read -
 bor' - nen - Soh - nes - Got -
 Son - of - God Al - migh -
 wer
 but

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

tet, wer a - ber nicht glau - bet, der ist schon ge - rich -
tion, but all un - be - lie - vers, are dam - ned al - read -

tet, denn er glau - bet nicht an den Namen des ein - ge - bor - nen Soh -
y, since they have not faith in the On - ly be - got - ten Son of God

tes, denn er glau - bet nicht an den Namen des ein - ge - bor - nen
ty, since they have not faith in the On - ly be - got - ten Son of

a - ber nicht glaubet, der ist schon ge - rich -
all un - be - lie - vers, are con - demned al - read -

- - - - - tet, denner glau - bet nicht an den Na - men des
- - - - - y since they have not faith in the On - ly be -

- - - - - nes Got - tes, denn er glau - bet nicht an den
Al - migh - ty, since they have not faith in the

Soh - nes Got - tes, denn er glau - bet nicht an den
God Al - migh - ty, since they have not faith in the

- - - - - tet, denn er glau - bet nicht an den
- - - - - y, since they have not faith in the

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 68

ein-ge-bor'-nen Soh - nes Got - tes, denn er glau - bet
got - ten. Son_ of_ God Al - migh - ty, since they have not

Na - men des ein-ge-bor'nen Sohnes Got - tes, denn er glau - bet
On - ly be - got - ten Son of God Al - migh - ty, since they have not

Na - men des ein-ge-bor'nen Soh - nes Got - tes, denn er glau bet nicht an den
On - ly be - got - ten Son of God Al - migh - ty, since they have no faith in the

Na - men des ein-ge-bor'nen Sohnes Got - tes, denn er glau bet nicht an den
On - ly be - got - ten Son of God Al - migh - ty, since they have no faith in_ the_

nicht an den Na - mendes einge - bor' - nen Sohnes Got - tes.
faith in the On - ly be - got - ten Son_ of_ God Al - migh - ty.

nicht an_ den Na - men des einge - bor' - nen Sohnes Got - tes.
faith in_ the_ On - ly be - got - ten Son of_ God Al - migh - ty.

Na - mendes ein - ge - bor'nen Soh - nes, des ein-ge - bor'nen Sohnes Got - tes.
On - ly be - got - ten_ Son, the On - ly be - got - ten Son of God Al - migh - ty.

Na - men des ein-ge-bor'nen Soh - nes Got - tes.
On - ly be - got - ten Son of God Al - migh - ty.