

# Zmierzch

muz. Jerzy Wasowski / sł. Jeremi Przybora  
opr. Tomasz Pilarski

Voice

Piano

*tempo ad libitum*

*pedale con sopra*

4 *a tempo (piano e molto espressivo)*

Zmierzch wszedł ci-cho przez się Twój

Pno.

7

pro-fil jak cień roz - ply - nął się w mro-ku — Zmierzch więc

Pno.

muz. J. Wasowski / sł. J. Przybora / opr. T. Pilarski  
not for sale or other commercial use

## Zmierzch

10

chy-ba już czas Twój u-śmiech mi zgaś i smu-tno jest wo-kół. Na

Pno.

13

zmierzch o-two-rzę ci-chu-tko drzwi i nie - zo-ba-czysz jak cię - żko mi jak

Pno.

15

bar-dzo ciężko mi iść gdy, gdy wo-kół zmierzch Twą

Pno.

Zmierzch

3

18

3 3 3 3 3 3 3

za-krył mi twarz i nie wiem — czy masz wo-czach żal czy mo-że

18

3 3 3 3 3 3 3

*sostenuto*

Pno.

21

zmierzch...

21

*a tempo* 3 3 3 3 *rit.*

3 3 3

Pno.

23

Jest mię-dzy na-mi wie-le ci - szy i bar-dzo ma - ło słów słów

23

*tempo ad libitum* 3 3 3

3 3 3

Pno.

## Zmierzch

25

wię - cej bo - ję się u - sły - sząc po - wiedzieć mów...

25

27

Nie-wiem, co się za ci - szą kry - je — nie wiem, czy wie - dzieć chesz więc mo - że

27

29

le - piej niech o - kry - je sło - wa i ci - szę zmierzch. Zmierzch wszedł

29

*a tempo*

Pno.

32

ci-cho przez sień Twój pro-fil jak cień roz - pły - nął się w mro-ku

Pno.

35

Zmierzch więc chy-ba już czas Twój

Pno.

37

u-śmiech mi zgaś i smu - tno jest wo - kół na

Pno.

## Zmierzch

39

zmierzch o-wto-rzę ci-chu - tko drzwi i nie zo-ba-czysz jak cię - zko mi jak

Pno.

41

bar-dzo cię-żko mi iść gdy gdy-wo-kół zmierzch Twą

Pno.

44

za-krył mi twarz i nie wiem — czy masz wo-czach żal, czy mo-że

*sostenuto*

Pno.

47

zmierzch...

Pno.

47

3

3

3

3

rit. 3

3

3

3