

# GRACIAS A LA VIDA

EDITORIAL MUSICAL KORN S.A.I.C.

Letra y Música: VIOLETA PARRA

MODERATO • Introd. •

Piano

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays chords in a sequence: Bb, Ab, D7, Gm. The left hand plays a simple bass line with quarter notes.

Gracias a la vi-da que me ha da-do tan-to.

The first line of the song features a vocal melody with lyrics 'Gracias a la vi-da que me ha da-do tan-to.' The piano accompaniment includes chords Gm, Cm, D7, and Gm.

Me dió dos lu-ce-ros que cuando los a-bro per-fec-to dis-

The second line of the song features a vocal melody with lyrics 'Me dió dos lu-ce-ros que cuando los a-bro per-fec-to dis-'. The piano accompaniment includes chords F, Bb, and Bb.

tin-go lo ne-gro del blan-co. Y en el al-to rie-lo su fon-

The third line of the song features a vocal melody with lyrics 'tin-go lo ne-gro del blan-co. Y en el al-to rie-lo su fon-'. The piano accompaniment includes chords F7, Bb7, Eb, and D7.

does tre-lla-do y en las mul-ti-tu-des el hom-bre que

The fourth line of the song features a vocal melody with lyrics 'does tre-lla-do y en las mul-ti-tu-des el hom-bre que'. The piano accompaniment includes chords D9-, Gm, Eb7, and D7.

yoa-mo. Gracias a la vi-da que me ha da-do

The fifth line of the song features a vocal melody with lyrics 'yoa-mo. Gracias a la vi-da que me ha da-do'. The piano accompaniment includes chords Gm, Cm7, D7, Gm, Cm, and D7. A double bar line with repeat dots is present.

tan-to. Me dió el co-ra-zón que a-gi-ta su mar-co cuando mi-ro el

The sixth line of the song features a vocal melody with lyrics 'tan-to. Me dió el co-ra-zón que a-gi-ta su mar-co cuando mi-ro el'. The piano accompaniment includes chords Gm, F, and Bb.

fru-to — del ce-re-bro-hu-ma — no. Cuando mi — roel bue-ro — tan le-jos — del

ma — lo cuando mi — roel fondo — de tus o — jos cla-ros. *Al  $\frac{3}{4}$  sin repet. y  $\frac{4}{4}$*

canto. — Y el can-to de to-dos quees mi pro — pio

can-to. — Gracias — a la

vi-da — que me ha da-do tan-to. —

GRACIAS A LA VIDA  
QUE ME HA DADO TANTO.

ME DIO DOS LUCEROS,  
CUANDO LOS ABRO;  
UN PERFECTO DISTINGO,  
UN NEGRO DEL BLANCO.

ME EN EL ALTO CIELO  
UN FONDO ESTRELLADO.  
ME EN LAS MULTITUDES;  
LA MUJER)EL HOMBRE QUE YO AMO.

GRACIAS A LA VIDA,  
QUE ME HA DADO TANTO.

ME HA DADO EL OIDO,  
ME EN TODO SU ANCHO;  
DIA, NOCHE Y DIA.  
CANTILLOS Y CANARIOS.

MARTILLOS, TURBINAS,  
LADRIDOS, CHUBASCOS.

LA VOZ TIERNA  
DE MI BIEN AMADO.

GRACIAS A LA VIDA  
QUE ME HA DADO TANTO.

ME DIO EL CORAZON,  
QUE AGITA SU MARCO.  
CUANDO MIRO EL FRUTO.  
DEL CEREBRO HUMANO.

CUANDO MIRO EL BUENO  
TAN LEJOS DEL MALO.  
CUANDO MIRO EL FONDO  
DE TUS OJOS CLAROS.

GRACIAS A LA VIDA  
QUE ME HA DADO TANTO.

ME HA DADO LA RISA  
Y ME HA DADO EL LLANTO.  
ASI YO DISTINGO,  
DICHA DE QUEBRANTOS.

LOS DOS MATERIALES,  
QUE FORMAN MI CANTO.  
Y EL CANTO DE USTEDES,  
QUE ES EL MISMO CANTO.

Y EL CANTO DE TODOS,  
QUE ES MI PROPIO CANTO.

GRACIAS A LA VIDA  
QUE ME HA DADO TANTO.