

1

AÏCHA

Paroles et Musique de
Jean-Jacques GOLDMAN

♩ = 80

Gm

E^b

B^b

F

Gm

E^b

B^b

F

9

+9

9

8

9

+9

9

8

Piano accompaniment for the first system of 'Aïcha'. The music is in 4/4 time and B-flat major. The right hand plays a simple melody of quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment of quarter notes.

Gm

E^b

B^b

F

Gm

E^b

16

+16

+12 +12

16

16

15

16

16

+16

+16

+16

+16

+16

Vocal line and piano accompaniment for the second system of 'Aïcha'. The vocal line features eighth and quarter notes with lyrics. The piano accompaniment continues with a steady harmonic accompaniment.

Com - me si j'n'e - xis - tais pas Ell' est pas - sée à cô -

B^b

F

Gm

E^b

B^b

F

18

16

15

16

16

+16

+16

16

+13

16

15

Vocal line and piano accompaniment for the third system of 'Aïcha'. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment provides a consistent harmonic background.

- té de_ moi Sans un re - gard reine de Sa - ba

Aï - cha

Gm Eb Bb F FIN Gm Eb
 16 16 +16 +16 +16 +16 18 16 15 16 +16 +16 16

J'ai dit Aï - cha prends tout est pour_ toi Voi - ci les perles

Bb F Gm Eb Bb F
 +13 16 15 16 +16 +16 +16 +16 18 16 15

les bi - joux Aus - si l'or au - tour de ton_ cou

Gm Eb Bb F Gm Eb
 16 +16 +16 +16 16 +13 16 15 16 +16 +16 +16 +16

Les fruits bien mûrs au goût de miel Ma vie A - i - cha

Bb F Gm Eb Bb F
 18 16 15 16 +16 +16 +16 16 16 15

si tu_ m'aimes J'i - rai_ où ton souffle_ nous mène

Gm

E_b

B_b

F

Gm

E_b

16 16 +16 +16 +16 18 18 16 15 16 16 +16 +16 +16 18

Dans les pa - ys d'i - voire__ et d'é - bène

J'ef - fa - ce - rai tes larmes.

B_b

F

Gm

E_b

B_b

F

+13 16 15

16 16 +16 +16 +16 18

16 15 16

__ tes pei - nes

Rien n'est trop beau pour une __ si belle oh !

Gm

E_b

B_b

F

Gm

E_b

+13+13+13

+13+13+13

+13 15 16 15

+13+13+13

+13+13+13

A - ï - cha

A - ï - cha

é - cou - te - moi

A - ï - cha

A - ï - cha

B_b

F

Gm

E_b

B_b

F

16 16 15

+13+13+13

+13+13+13

+13 15 16 15

t'en - vas pas

A - ï - cha

A - ï - cha

re - gar - de - moi

Gm

E^b

B^b

F

Cm

A^b

+13+13+13

+13+13+13

16

16

15 *Reprise ad lib.
pour finir*

12 12+16

16

+13

15

+13

A-i-cha A-i-cha ré-ponds - moi Elle a dit garde tes trésors_

Cm

A^b

Fm

19

19

19

19

+16

+16

+16

15

18

18

18

18

+16

+16

16

Moi je vau mieux que tout ça_ Des bar-reaux sont des bar-reaux

B^b

G

Cm

A^b

+16 +16 16

16 +16 18

19

19

19

19

18+16 18 +16

+16+16 +16 18

18

+16

16

même en or Je veux les mêmes droits que toi_ Du respect_ pour cha-que

Fm

G

15

16 +16 18

+16

16

15

16

16

19

16+16161516

§

jour Moi je ne veux que l'a - mour_