

# A tu lado

Habanera

JAVIER BUSTO &  
MATÍAS ANTÓN MENA

♩ = 52 *Molto espressivo e legato*

*p*

S Me sa - be\_a sal tu pe - lo\_\_ y\_es ver - de tu mi -

C Me sa - be\_a sal tu pe - lo y\_es ver - de

T Me sa - be\_a sal tu pe - lo y\_es ver - de

B Me sa - be\_a sal tu pe - lo y\_es ver - de

4

rar, me mi - ras y me mue - ro\_\_ por ser tu res - pi -

tu mi\_\_ - rar, me mi - ras y me mue - ro por ser tu

tu mi\_\_ - rar, me mi - ras y me mue - ro por ser tu

tu mi\_\_ - rar, me mi - ras y me mue - ro por ser tu

8

*mp*

rar, tu chis - pa\_es lo que quie - ro pa - ra ir con - ti - go\_al

res - pi\_\_ - rar, quie - ro\_\_ ir con - ti - go\_al

res - pi\_\_ - rar, quie - ro\_\_ ir con - ti - go\_al

res - pi\_\_ - rar, quie - ro\_\_ ir con - ti - go\_al

12

mar, tu chis - pa\_es lo que quie - ro pa - ra ir con - ti - go\_al

mar, al mar, quie - ro ir con - ti - go\_al

mar, al mar, quie - ro ir con - ti - go\_al

mar al mar, quie - ro ir con - ti - go\_al

16

mar. Me sa - be\_a sal ti bo - ca

mar, al mar. Me sa - be\_a

mar, al mar. Me sa - be\_a

mar, al mar. Me sa - be\_a

20

y pa - ra mi\_es po - co\_un be - so; si me ha - blas o me

miel, tu bo - ca,

miel, tu bo - ca,

miel, tu bo - ca,

23

to - cas, me nu - blo, me em - be - le - so,  
 si me ha - blas o me to - cas, me em - be - le - so,  
 si me ha - blas o me to - cas, me em - be - le - so, tu for - ta - le - za de  
 si me ha - blas o me to - cas, me em - be - le - so,

27

a tu la - do, pre - so, me re -  
 a tu la - do, pre - so, me re -  
 ro - ca me re - tie - ne pre - so, tu for - ta - le - za de  
 a tu la - do, pre - so, me re -

31

tie - ne pre - so, No  
 tie - ne pre - so, No  
 ro - ca me re - tie - ne pre - so, No  
 tie - ne pre - so, No

35 *p a tempo poco meno*

quie - ro\_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver - te, \_\_\_

quie - ro\_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver -

quie - ro\_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver -

quie - ro\_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver - te, \_\_\_

39

por-que se- rí-a\_un tris-te fin ha-ber vi - vi - do\_y per - der - te. \_\_\_

te, un \_\_\_ tris - te fin per \_\_\_ - der \_\_\_ -

te, un tris - te fin per \_\_\_ - der \_\_\_ -

un \_\_\_ tris - te fin per \_\_\_ - der \_\_\_ -

43

a tu la - do, a tu la - do, a tu la - do,

te. Dé- ja - me\_a\_quí co - mo\_un pe - rro, \_\_\_ da - me co - mi - da\_en tu ma - no. \_\_\_

te. a tu la - do, a tu la - do,

47 *súbito p e cresc. molto*

do, pon - me\_a - ta - du - ras de hie - rro y\_ol - vi - da que soy hu - ma - no.

*súbito p e cresc. molto*

do, pon - me\_a - ta - du - ras de hie - rro y\_ol - vi - da que soy hu - ma - no.

*súbito p e cresc. molto*

pon - me\_a - ta - du - ras de hie - rro y\_ol - vi - da que soy hu - ma - no.

*súbito p e cresc. molto*

do, pon - me\_a - ta - du - ras de hie - rro y\_ol - vi - da que soy hu - ma - no.

51 *mf Molto espressivo*

- Quié - re - me co - mo\_a\_u - na som - bra, ó - ye - me co - mo\_a\_un la -

*mf Molto espressivo*

- Quié - re - me co - mo\_a\_u - na som - bra, ó - ye - me co - mo\_a\_un la -

*mf Molto espressivo*

- Quié - re - me co - mo\_a\_u - na som - bra, ó - ye - me co - mo\_a\_un la -

*mf Molto espressivo*

- Quié - re - me co - mo\_a\_u - na som - bra, ó - ye - me co - mo\_a\_un la -

55 *Rubato*

ti - do, pe - ro de - ja que me\_es - con - da\_en tu pe - cho, y

*Rubato*

ti - do, pe - ro de - ja que me\_es - con - da\_en tu pe - cho, y

*Rubato*

ti - do, pe - ro de - ja que me\_es - con - da\_en tu pe - cho, y

*Rubato*

ti - do, pe - ro de - ja que me\_es - con - da\_en tu pe - cho, y

58

que me duer - ma con - ti - go, pe - ro de - ja que me es - con - da en tu  
 que me duer - ma con - ti - go, de - ja que me es - con - da en tu  
 que me duer - ma con - ti - go, pe - ro de - ja que me es - con - da en tu  
 que me duer - ma con - ti - go, de - ja que me es - con - da en tu

61

*ten.* pe - cho, y que me duer - ma con - ti - go.  
*Lento molto espressivo* *dim. e rit.*  
*ten.* pe - cho, y que me duer - ma con - ti - go.  
*Lento molto espressivo* *dim. e rit.*  
*ten.* pe - cho, y que me duer - ma con - ti - go.  
*Lento molto espressivo* *dim. e rit.*  
*ten.* pe - cho, y que me duer - ma con - ti - go.