

여행을 떠나요

하지영 작사
조용필 작곡
이승기 노래

이승기의 '여행을 떠나요 (1박2일)' (2008.05) 수록곡

♩ = 156
E7

The first system of the piano accompaniment, measures 1-4. It features a treble and bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The tempo is marked as 156 beats per minute. The chord E7 is indicated above the first measure. The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes, while the bass clef provides a steady accompaniment of quarter notes.

E7

The second system of the piano accompaniment, measures 5-8. It continues the melody and accompaniment from the first system. A large watermark 'AKBOBADA' is visible in the background. The chord E7 is indicated above the first measure of this system.

E7

A7

B7

E7

The third system of the piano accompaniment, measures 9-13. It features a treble and bass clef with a key signature of three sharps and a common time signature. The tempo is marked as 156 beats per minute. The chord E7 is indicated above the first measure, followed by A7, B7, and E7. The melody in the treble clef includes the lyrics '푸 른 언 덕 에' (Purun undege) starting at measure 10. The bass clef provides a steady accompaniment of quarter notes.

E7

The fourth system of the piano accompaniment, measures 14-17. It features a treble and bass clef with a key signature of three sharps and a common time signature. The tempo is marked as 156 beats per minute. The chord E7 is indicated above the first measure. The melody in the treble clef includes the lyrics '배 낭 을 메 고 - 황 금 빛 의' (Baelangeul meogo - Hwanggeumbitdeui) starting at measure 15. The bass clef provides a steady accompaniment of quarter notes.

18 A7 E7

태 양 - 축 제 를 여 는 - - 광 야 를 향 해 - 서
 소 음 - 수 많 은 사 람 - - 빌 - 덩 숲 - 속 을

22 B7 1 E7

- 계 곡 을 향 해 서 - 먼 동 이 트 는
 - 벗 - 어 나 봐 요

26 2 E7 A7

- 메 아 리 소 리 가 들 려 오 는 계 - 곡 속 의

30 E7 B7

흐 르 는 물 찾 아 - - 그 곳 으 로 - 여행 을 떠 나 요

34 E7 A7

- 메 아 리 소 리 가 들 려 오 는 계 - 곡 속 의

www.akbobada.com

38 E7 B7

흐 르 는 물 찾 아 - - 그 곳 으 로 - 여 행 을 떠 나 요

42 E7

- 곱 이 또 곱 이 - 깊 은 산 중 에

46 E7 A7

- 시 원 한 바 람 - 나 를 반 기 네

50 E7 B7

- 하 늘 을 보 며 - 노 래 부 르 세

54 E7 A7

- 메 아 리 소 리 가 들 러 오 는 계 - 곡 속 의



58 E7 B7

흐 르 는 물 찾 아 - - 그 곳 으 로 - 여행 을 떠 나 요

62 E7 A7

- 메 아 리 소 리 가 들 려 오 는 계 - 곡 속 의

66 E7 E7 B7

흐 르 는 물 찾 아 - - 그 곳 으 로 - 여행 을 떠 나 요

70 1 E7 A7 E7

75 E7 A7 B7

80 E7 A7 B7 E7

굽 이 또 굽 이

85 2 E7

여 행 을 떠 나 요 -

89 E

즐 거운 마음 으 로 - 모두 합 께 떠 나 요 -

94 E

여 행 을 떠 나 요 - 즐 거운 마음 으 로 -

99 E

모 두 합 께 떠 나 요 - 아 메 아 리



103 A7 E7

소 리 가 들 려 오 는 계 - 곡 속 의 흐 르 는 물 찾 아 - - 그 곳 으

107 B7 E7

로 - 여 행 을 떠 나 요 - 메 아 리

111 A7 E7

소 리 가 들 려 오 는 계 - 곡 속 의 흐 르 는 물 찾 아 - - 그 곳 으

115 B7 E7

로 - 여 행 을 떠 나 요 - 메 아 리

119 B7 E7

여 행 을 떠 나 요 -

